

Prénom : .....

Date : .....

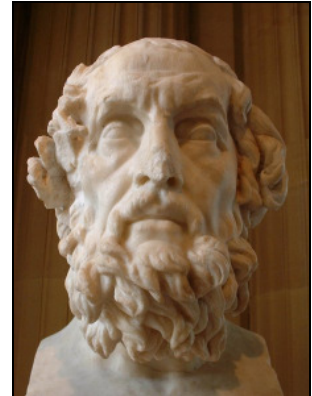
**LECTURE**

## Homère – L'Iliade et l'Odyssée

### Homère

**Homère** est réputé comme un poète de la fin du VIII<sup>e</sup> siècle av. J.-C. On lui attribue les deux premières œuvres de la littérature occidentale : l'Iliade et l'Odyssée. Il était simplement surnommé « le Poète » par les Anciens.

Il est cependant encore difficile d'établir aujourd'hui avec certitude si Homère a été un individu historique ou une identité construite, et s'il est bien l'auteur des deux épopées qui lui sont attribuées.



Buste présumé d'Homère...

### L'Iliade

L'**Iliade** une épopée attribuée au poète Homère. Elle est divisée en 24 chants. Le texte a probablement été rédigé entre 850 et 750 av. J.-C. , soit quatre siècles après la période à laquelle les historiens font correspondre la guerre mythique qu'il relate.



L'Iliade raconte la guerre de Troie

Le thème de l'épopée est la guerre de Troie dans laquelle s'affrontent les Achéens venus de toute la Grèce et les Troyens et leurs alliés, chaque camp étant soutenu par diverses divinités comme Athéna, Poséidon ou Apollon. Après un siège de dix ans, le sort des armes hésite encore dans de multiples combats collectifs ou individuels où s'illustrent des figures comme Ajax, Hector ou Patrocle. Finalement les Achéens l'emportent grâce à la victoire d'Achille qui tue le chef troyen en combat singulier.

### L'Odyssée

L'**Odyssée** raconte le retour d'Ulysse, roi d'Ithaque, dans son pays, après la guerre de Troie dont l'Iliade ne raconte qu'une petite partie. L'Odyssée contient aussi un certain nombre d'épisodes qui complètent le récit de la guerre, par exemple la construction du cheval de Troie et la chute de la ville, qui ne sont pas évoquées dans l'Iliade.

Le sujet de l'épopée est résumé dans les premiers vers :

« Ô Muse, conte-moi l'aventure de l'Inventif :  
celui qui pillait Troie, qui pendant des années erra,  
voyant beaucoup de villes, découvrant beaucoup d'usages,  
souffrant beaucoup d'angoisses dans son âme sur la mer  
pour défendre sa vie et le retour de ses marins. »  
« C'est l'homme aux mille tours, Muse, qu'il faut me dire,  
Celui qui tant erra, quand, de Troade, il eut pillé la ville sainte,  
Celui qui visita les cités de tant d'hommes et connut leur esprit  
Celui qui, sur les mers, passa par tant d'angoisses,  
En luttant pour survivre et ramener ses gens. »

Prénom : .....

Date : .....

**LECTURE**

## L'Odyssée – Les sirènes

### Chant XII - Extraits

« Ô mes amis, je vais vous faire connaître les prédictions de la divine Circé ; afin que vous sachiez tous si nous périrons, ou si nous échapperons à la mort qui nous menace. Circé nous défend d'écouter les harmonieux accents des Sirènes ; elle nous ordonne de fuir leurs prairies émaillées de fleurs, et elle ne permet qu'à moi d'entendre leurs chants. Mais aussi vous devez m'attacher avec des cordes et des chaînes au pied du mât élevé pour que j'y reste immobile. Si je vous implore et si je vous commande de me délier, alors entourez-moi de nouveaux liens.»

Tandis que j'apprenais à mes compagnons tous ces détails, nous apercevons l'île des Sirènes ; car notre navire était poussé par un vent favorable. Mais tout à coup le vent s'apaise, le calme se répand dans les airs, et les flots sont assoupis par un dieu. Les rameurs se lèvent, plient les voiles, et les déposent dans le creux navire ; puis ils s'asseyent sur les bancs et font blanchir l'onde de leurs rames polies et brillantes. Aussitôt je tire mon glaive d'airain et je divise en morceaux une grande masse de cire que je presse fortement entre mes mains ; la cire s'amollit en cédant à mes efforts et à la brillante lumière du soleil, fils d'Hypérion, puis j'introduis cette cire dans les oreilles de tous mes guerriers. Ceux-ci m'attachent les pieds et les mains au mât avec de fortes cordes ; ils s'asseyent et frappent de leurs rames la mer blanchissante. Quand, dans sa course rapide, le vaisseau n'est plus éloigné du rivage que de la portée de la voix et qu'il ne peut plus échapper aux regards des Sirènes, ces nymphes font entendre ce chant mélodieux :

« Viens, Ulysse, viens, héros fameux, toi la gloire des Achéens ; arrête ici ton navire et prête l'oreille à nos accents. Jamais aucun mortel n'a paru devant ce rivage sans avoir écouté les harmonieux concerts qui s'échappent de nos lèvres. Toujours celui qui a quitté notre plage s'en retourne charmé dans sa patrie et riche de nouvelles connaissances. Nous savons tout ce que, dans les vastes plaines d'Ilion, les Achéens et les Troyens ont souffert par la volonté des dieux. Nous savons aussi tout ce qui arrive sur la terre féconde. »



La rencontre avec les Sirènes

Tel est le chant mélodieux des Sirènes, que mon cœur désirait entendre. Aussitôt fronçant les sourcils, j'ordonne à mes compagnons de me délier ; mais au lieu d'obéir ils se couchent et rament encore avec plus d'ardeur. En même temps Euryloque et Périclès se lèvent, me chargent de nouveaux liens qui me serrent davantage. Quand nous avons laissé derrière nous ces rivages et que nous n'entendons plus la voix des Sirènes, ni leurs accents mélodieux, mes compagnons enlèvent la cire qui bouche leurs oreilles et me dégagent de mes liens.

Prénom : .....

Date : .....

**LECTURE**

**L'Odyssée – Les sirènes** (Q1)

1./ Quelle est la signification des mots suivants ?

- prédictions (1) : .....

.....

- périrons (2) : .....

.....

- harmonieux (3) : .....

.....

- émaillées (4) : .....

.....

- délier (7) : .....

.....

- favorable (9) : .....

.....

- glaive (13) : .....

.....

- cire (13) : .....

.....

- s'amollit (14) : .....

.....

- rivage (18) : .....

.....

- mélodieux (20) : .....

.....

- patrie (29) : .....

.....

- féconde (34) : .....

.....

2./ Relève, dans ce texte, les autres mots dont tu ignores le sens :

.....

.....

Prénom : .....

Date : .....



# L'Odyssée – Les sirènes (Q 2)

3./ Quel est l'infinitif, le groupe et le temps de conjugaison des verbes suivants :

- sachiez (2)       => Infinitif : ..... Groupe : ... Temps : .....
- périrons (2)     => Infinitif : ..... Groupe : ... Temps : .....
- implore (6)      => Infinitif : ..... Groupe : ... Temps : .....
- s'apaise (10)    => Infinitif : ..... Groupe : ... Temps : .....
- se répand (10)   => Infinitif : ..... Groupe : ... Temps : .....
- s'asseyent (12)  => Infinitif : ..... Groupe : ... Temps : .....
- font (12)        => Infinitif : ..... Groupe : ... Temps : .....
- viens (21)       => Infinitif : ..... Groupe : ... Temps : .....
- a quitté (27)    => Infinitif : ..... Groupe : ... Temps : .....

4./ Relève dans le texte :

- 5 noms propres :

..... - ..... - ..... - ..... - .....

- 5 noms communs masculins :

..... - ..... - ..... - ..... - .....

- 5 noms communs féminins :

..... - ..... - ..... - ..... - .....

- 10 adjectifs qualificatifs :

..... - ..... - ..... - ..... - .....

..... - ..... - ..... - ..... - .....

- 10 verbes du premier groupe :

..... - ..... - ..... - ..... - .....

..... - ..... - ..... - ..... - .....

- 4 verbes du deuxième groupe :

..... - ..... - ..... - .....

- 10 verbes du troisième groupe :

..... - ..... - ..... - ..... - .....

..... - ..... - ..... - ..... - .....

Prénom : .....

Date : .....

**LECTURE**

**L'Odyssée – Les sirènes** (Q 3)

**6./** Trouve des mots de la même famille que les mots proposés :

1./ immobile (6) => .....

.....

2./ commande (6) => .....

.....

3./ liens (7) => .....

.....

4./ course (18) => .....

.....

5./ connaissances (30) => .....

.....

6./ terre (34) => .....

.....

**7./** Trouve dans le texte un mot de la même famille que les mots proposés :

- enchaîner	=> .....	- naviguer	=> .....
- déplier	=> .....	- fort	=> .....
- briller	=> .....	- chanson	=> .....
- héroïque	=> .....	- richesse	=> .....
- souffrance	=> .....	- chargement	=> .....

**8./** Trouve dans le texte un synonyme des mots suivants :

- supplier	=> .....	- ordonner	=> .....
- détacher	=> .....	- un bateau	=> .....
- des combattants	=> .....	- la berge	=> .....
- mélodieux	=> .....	- un humain	=> .....
- immenses	=> .....	- souhaiter	=> .....

**9./** Trouve dans le texte un antonyme des mots suivants :

- des ennemis	=> .....	- autoriser	=> .....
- la tempête	=> .....	- noircir	=> .....
- l'obscurité	=> .....	- fragiles	=> .....
- lent	=> .....	- proche	=> .....
- anciens	=> .....	- désobéir	=> .....

Prénom : .....

Date : .....

**LECTURE**

**L'Odyssée – Les sirènes** (Q 4)

**10./** Complète le résumé de cette histoire avec les mots proposés :

De retour vers Ithaque, le ..... d'Ulysse longea l'île des Sirènes. Le chant des Sirènes dont les voix douces et ..... faisaient tout oublier à ceux qui les entendaient était un ..... très périlleux.

Ulysse mit ses hommes en garde contre ces ..... Il leur dit que le seul moyen de leur échapper était de se ..... les oreilles avec de la cire.

Lui-même, cependant, était bien décidé à les ..... et il demanda à son ..... de l'attacher au mât du bateau, si ..... qu'il ne pourrait s'en détacher.

Les chants des Sirènes étaient ..... mais les cordes le retinrent et Ulysse et ses marins parvinrent à ..... au danger.

obstacle	boucher	harmonieuses	irrésistibles	équipage
entendre	navire	échapper	solidement	créatures

**11./** Vrai ou faux ? (entoure la bonne réponse)

- 1- Circé conseille à Ulysse d'écouter le chant des Sirènes.  VRAI  FAUX
- 2 - Il est très dangereux d'écouter le chant des Sirènes.  VRAI  FAUX
- 3 - Ulysse ne prévient pas ses compagnons du danger.  VRAI  FAUX
- 4 - Ulysse demande aux Sirènes de l'attacher avec des chaînes.  VRAI  FAUX
- 5 - Ulysse bouche les oreilles des marins avec du coton.  VRAI  FAUX
- 6 - Les marins attachent Ulysse au mât de son navire.  VRAI  FAUX
- 7 - Les Sirènes vivent au milieu des tempêtes.  VRAI  FAUX
- 8 - Ulysse offre du miel aux Sirènes pour leur échapper.  VRAI  FAUX
- 9 - Le chant des Sirènes est irrésistible pour les humains.  VRAI  FAUX
- 10 - Les Sirènes invitent Ulysse à les rejoindre.  VRAI  FAUX
- 11 - Ulysse demande qu'on le délivre pour rejoindre les Sirènes.  VRAI  FAUX
- 12 - Ses guerriers le délivrent et Ulysse parvient à résister.  VRAI  FAUX
- 13 – Eurymède et Périloque resserrent les liens d'Ulysse.  VRAI  FAUX

Prénom : .....

Date : .....

**LECTURE**

**L'Odyssée – Les sirènes** (Q 5)

**12./** Réponds aux questions suivantes :

1./ Qui parle au début de cet extrait ?

.....

2./ Qui sont les amis auxquels il s'adresse ?

.....

3./ Qui a prévenu Ulysse du danger que représentent les Sirènes ?

.....

.....

4./ Pourquoi les Sirènes sont-elles dangereuses ?

.....

.....

5./ Pourquoi les marins plient-ils les voiles et se mettent à ramer ?

.....

.....

6./ Que fit Ulysse pour éviter que ses compagnons entendent les Sirènes ?

.....

.....

7./ Pourquoi Ulysse demanda-t-il à ses compagnons de l'attacher au mât de son bateau ?

.....

.....

8./ Que demanda Ulysse à ses compagnons en entendant le chant des Sirènes ?

.....

.....

9./ Ses compagnons lui obéirent-ils ? Que firent-ils ?

.....

.....

10./ Quand Ulysse et ses marins furent-ils hors de danger ?

.....

.....



## LES AIRES

Théorie (01)

On peut déterminer l'aire, l'étendue ou la superficie d'une surface plane. Pour cela, il faut rechercher le nombre d'unités d'aire qu'elle contient, ou bien encadrer l'aire recherchée par 2 autres surfaces dont on connaît l'aire.

- **Les unités de mesures d'aire**

L'unité de base utilisée pour mesurer des aires est le  $m^2$  (**mètre carré**), mais on utilise aussi ses multiples et sous-multiples :

- 1 mètre carré équivaut à la surface d'un carré dont les côtés mesurent 1 mètre.
- 1 centimètre carré équivaut à la surface d'un carré dont les côtés mesurent 1 centimètre :



- 1 kilomètre carré équivaut à la surface d'un carré dont les côtés mesurent 1 kilomètre...

- **Les conversions des unités de mesures d'aire**

Pour convertir les unités d'aire, on peut utiliser un tableau de conversion.

kilomètre carré	hectomètre carré	décamètre carré	mètre carré	décimètre carré	centimètre carré	millimètre carré
$km^2$	$hm^2$	$dam^2$	$m^2$	$dm^2$	$cm^2$	$mm^2$
					1	
			0,5			
	100	10000	1000000			
45000	450	45000	4500000			

### Lecture du tableau :

**Ligne 1 :**  $1\text{ cm}^2 = 100\text{ mm}^2 = 0,01\text{ dm}^2 = 0,0001\text{ m}^2$

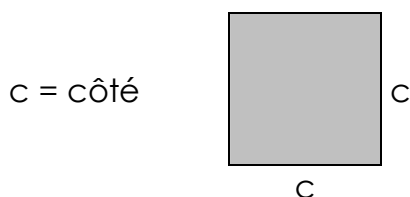
**Ligne 2 :**  $0,5\text{ m}^2 = 50\text{ dm}^2 = 5\,000\text{ cm}^2 = 500\,000\text{ mm}^2$

**Ligne 3 :**  $100\,000\text{ m}^2 = 1\,000\text{ dam}^2 = 10\text{ hm}^2 = 0,1\text{ km}^2$

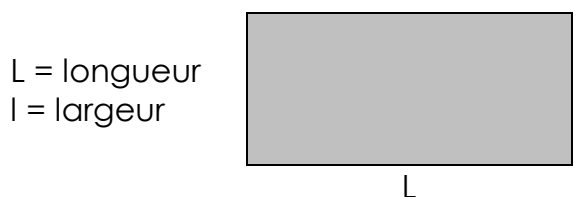
**Ligne 4 :**  $4,5\text{ km}^2 = 450\text{ hm}^2 = 45\,000\text{ dam}^2 = 4\,500\,000\text{ m}^2$

- **Les aires du carré et du rectangle**

- On calcule l'aire d'un carré ou d'un rectangle en multipliant les longueurs de deux côtés consécutifs :



**Aire du carré :  $c \times c$**



**Aire du rectangle :  $L \times l$**



	<h1 style="margin: 0;">LES AIRES</h1> <p style="margin: 0;">Théorie (02)</p>
---	--

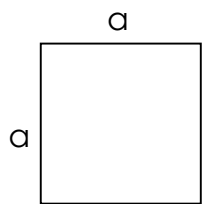
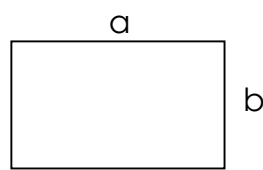
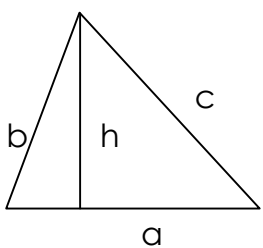
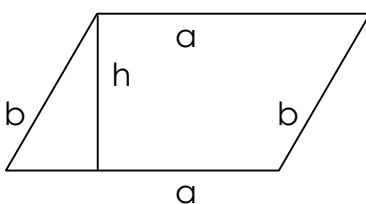
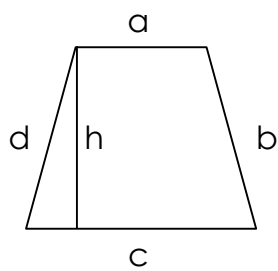
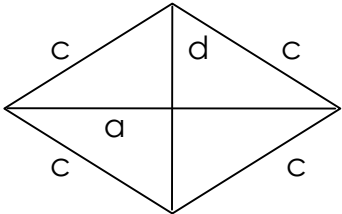
• Les conversions des unités de mesures d'aire :

kilomètre carré	hectomètre carré	décamètre carré	mètre carré	décimètre carré	centimètre carré	millimètre carré
km <sup>2</sup>	hm <sup>2</sup>	dam <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	dm <sup>2</sup>	cm <sup>2</sup>	mm <sup>2</sup>
			1			
		0,	5			
5,	4					
					4,	5

- Lecture du tableau :

- Ligne 1 : **1 m<sup>2</sup> = 100 dm<sup>2</sup> = 10 000 cm<sup>2</sup>**
- Ligne 2 : **0,5 dam<sup>2</sup> = 50 m<sup>2</sup> = 5 000 dm<sup>2</sup> = 0,005 hm<sup>2</sup>**
- Ligne 3 : **5,4 km<sup>2</sup> = 540 hm<sup>2</sup> = 5 400 000 m<sup>2</sup>**
- Ligne 4 : **4,5 cm<sup>2</sup> = 450 mm<sup>2</sup> = 0,045 dm<sup>2</sup>**

• Les aires des figures simples :

 <p style="text-align: center;"><b>LE CARRÉ</b></p>	 <p style="text-align: center;"><b>LE RECTANGLE</b></p>
 <p style="text-align: center;"><b>LE TRIANGLE</b></p>	 <p style="text-align: center;"><b>LE PARALLÉLOGRAMME</b></p>
 <p style="text-align: center;"><b>LE TRAPÈZE</b></p>	 <p style="text-align: center;"><b>LE LOSANGE</b></p>



Prénom : .....

Date : .....



# LES AIRES <sup>(01)</sup>

## Exercices

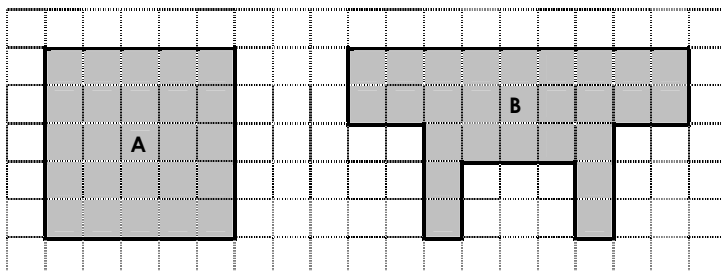
Rappel :

Si une unité =

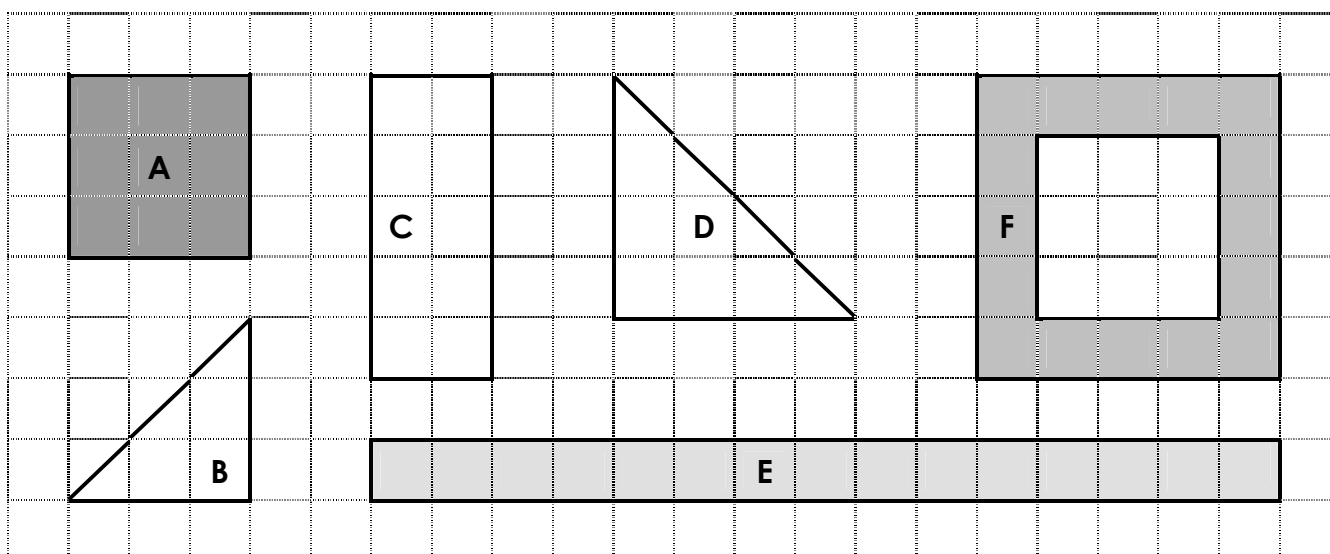
Aire de A = 25

Aire de B = 27

L'aire de A est plus petite que l'aire de B.

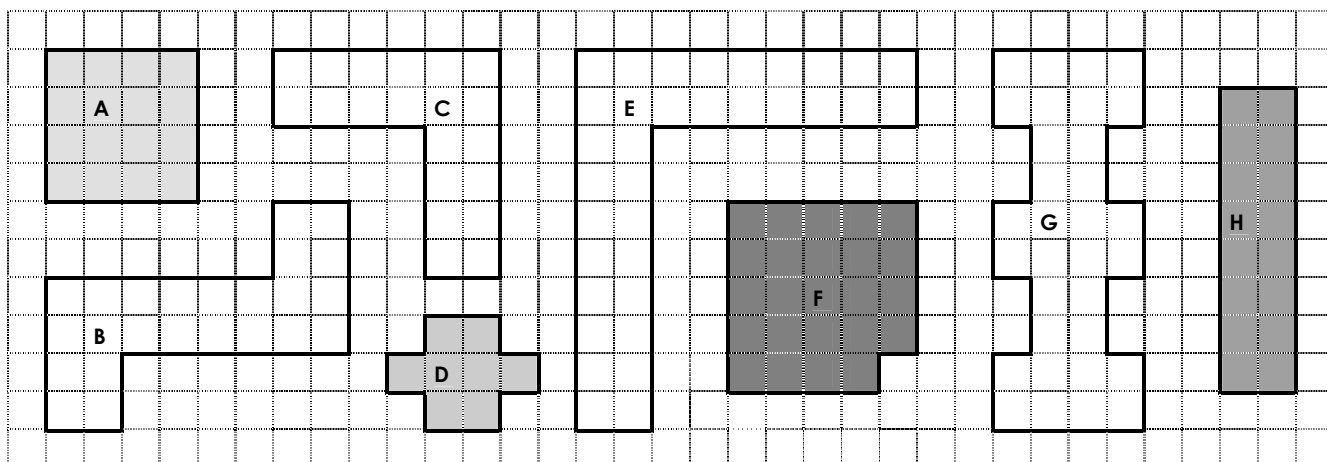


1./ Classe ces figures en fonction de leur aire de la plus petite à la plus grande :



2./ Calcule l'aire de ces figures en fonction de l'unité donnée :

une unité =



A	B	C	D	E	F	G	H
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

Différentes figures peuvent avoir la même aire.

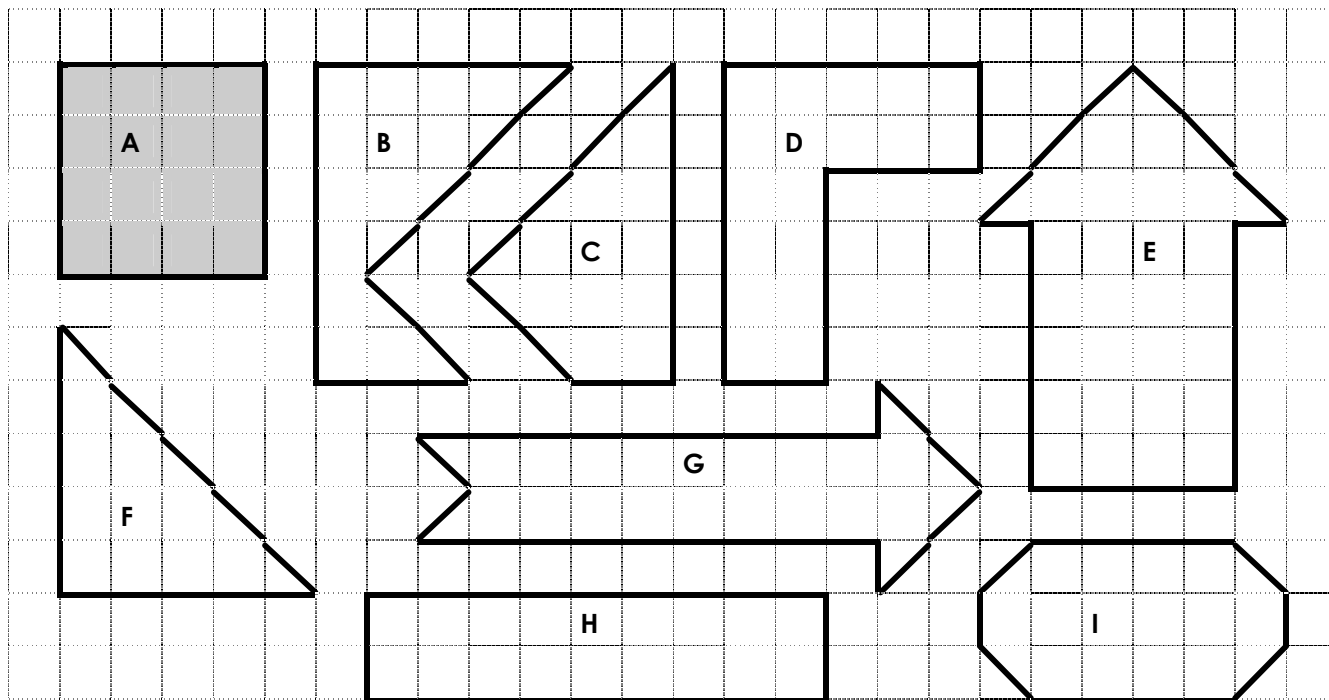
Prénom : .....

Date : .....

	<h2 style="margin: 0;">LES AIRES <small>(02)</small></h2> <h3 style="margin: 0;">Exercices</h3>
---	---

1./ Calcule l'aire de ces figures en fonction de l'unité donnée :

une unité =



A	B	C	D	E	F	G	H	I
<b>16</b>	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

Un carré dont les côtés mesurent 1 cm a une aire d'1cm<sup>2</sup>.

**1 cm<sup>2</sup> = 1 centimètre-carré**

Les unités de l'exercice précédent correspondent donc à des cm<sup>2</sup> !...

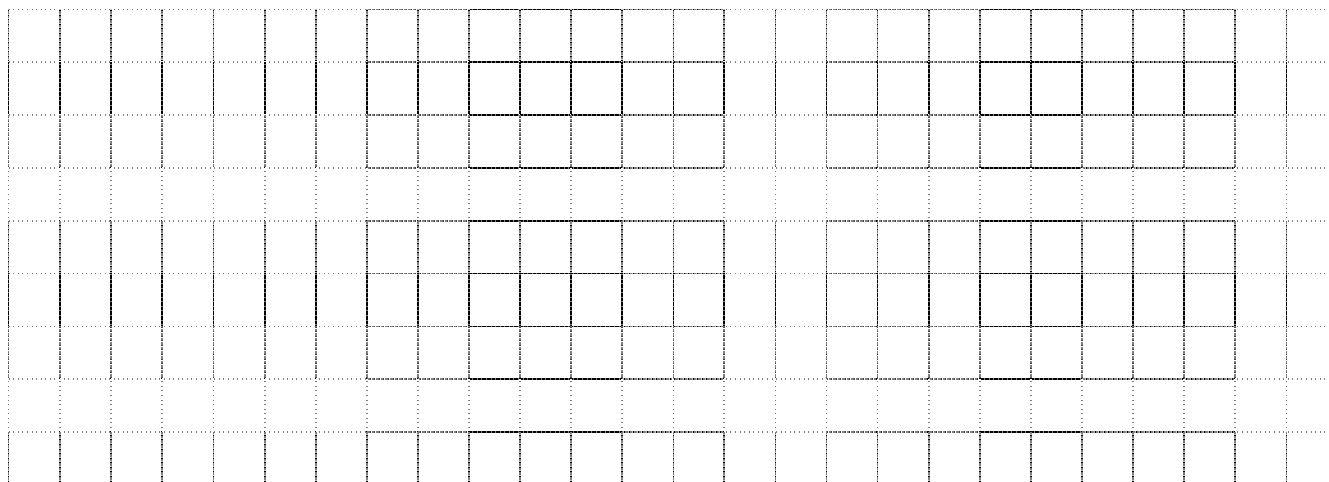
2./ Trace sur le quadrillage ci-dessous des figures correspondant aux mesures suivantes :

A = 16 cm<sup>2</sup>

B = 20 cm<sup>2</sup>

C = 9 cm<sup>2</sup>

D = 15 cm<sup>2</sup>



Prénom : .....

Date : .....

	<h1 style="margin: 0;">LES AIRES <small>(03)</small></h1> <h2 style="margin: 0;">Exercices</h2>
---	---

**Rappel :**

- Le tableau de conversion :

km <sup>2</sup>	hm <sup>2</sup>	dam <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	dm <sup>2</sup>	cm <sup>2</sup>	mm <sup>2</sup>
			1	2	5	5 0

Exemple : 125,5 m<sup>2</sup> = 12 550 dm<sup>2</sup> = 0,012 55 hm<sup>2</sup>

**1./ Entoure la ou les mesure(s) équivalente(s) :**

350 cm <sup>2</sup>			
3,50 m <sup>2</sup>	3,5 dm <sup>2</sup>	35 000 m <sup>2</sup>	3 500 mm <sup>2</sup>
5,3 cm <sup>2</sup>			
0,053 m <sup>2</sup>	53 mm <sup>2</sup>	530 mm <sup>2</sup>	0,53 m <sup>2</sup>
25 m <sup>2</sup>			
0,25 dam <sup>2</sup>	250 dm <sup>2</sup>	0,025 dam <sup>2</sup>	2 500 dm <sup>2</sup>
86,4 m <sup>2</sup>			
8,64 dam <sup>2</sup>	864 000 cm <sup>2</sup>	8 640 dm <sup>2</sup>	0,086 4 hm <sup>2</sup>
51,7 dam <sup>2</sup>			
517 m <sup>2</sup>	5 170 m <sup>2</sup>	0,051 7 dam <sup>2</sup>	0,086 4 hm <sup>2</sup>
0,5 km <sup>2</sup>			
5 000 000 m <sup>2</sup>	5 hm <sup>2</sup>	500 000 m <sup>2</sup>	50 hm <sup>2</sup>

**2./ Convertis les mesures suivantes dans les unités demandées : (Utilise un tableau de conversion...)**

1 m <sup>2</sup> = ..... cm <sup>2</sup>	1 km <sup>2</sup> = ..... m <sup>2</sup>	1 cm <sup>2</sup> = ..... mm <sup>2</sup>
250 m <sup>2</sup> = ..... dam <sup>2</sup>	250 m <sup>2</sup> = ..... dm <sup>2</sup>	250 m <sup>2</sup> = ..... hm <sup>2</sup>
0,33 m <sup>2</sup> = ..... dm <sup>2</sup>	0,33 dm <sup>2</sup> = ..... mm <sup>2</sup>	0,33 km <sup>2</sup> = ..... m <sup>2</sup>
154,2 cm <sup>2</sup> = ..... m <sup>2</sup>	360 dm <sup>2</sup> = ..... m <sup>2</sup>	5,5 dam <sup>2</sup> = ..... m <sup>2</sup>
5,2 m <sup>2</sup> = ..... cm <sup>2</sup>	95 dm <sup>2</sup> = ..... cm <sup>2</sup>	1 840 mm <sup>2</sup> = ..... cm <sup>2</sup>
1,4 dm <sup>2</sup> = ..... m <sup>2</sup>	753 cm <sup>2</sup> = ..... dm <sup>2</sup>	7 500 m <sup>2</sup> = ..... hm <sup>2</sup>

**3./ Complète :**

400 m <sup>2</sup> = ..... dam <sup>2</sup>	400 m <sup>2</sup> = 4 .....	400 m <sup>2</sup> = ..... dm <sup>2</sup>
8,5 m <sup>2</sup> = 850 .....	8,5 dm <sup>2</sup> = ..... m <sup>2</sup>	8,5 km <sup>2</sup> = 85 000 .....
1 km <sup>2</sup> = ..... m <sup>2</sup>	0,1 km <sup>2</sup> = 100 000 .....	0,01 km <sup>2</sup> = ..... hm <sup>2</sup>
250 km <sup>2</sup> = 250 000 000 .....	2,8 dam <sup>2</sup> = ..... m <sup>2</sup>	0,58 dm <sup>2</sup> = 5 800 .....
8 950 dam <sup>2</sup> = ..... hm <sup>2</sup>	12 000 cm <sup>2</sup> = 1,2 .....	12 050 dam <sup>2</sup> = ..... km <sup>2</sup>